

# Критеријуми оцењивања за други разред ОШ „Никола Тесла“ Липар

Критеријуми оцењивања ученика су из Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању. Начин, поступак и критеријуми оцењивања успеха из обавезних предмета, изборних програма, активности и владања у основном образовању су са циљем да утврде однос према учењу и знању и подстакну мотивацију за учење.

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

**Формативно оцењивање** је редовно праћење, процена напредовања и конкретне препоруке за даље напредовање у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа и ангажовања као и праћење владања ученика. Формативне оцене се евидентирају у педагошкој документацији наставника и најчешће се односе на редовно праћење напретка постигнућа ученика, начин како учи, степен самосталности у раду, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима и други подаци о ученику битни за праћење.

**Сумативно оцењивање** је вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта из обавезног предмета, изборних програма, активности и владања бројчаним оценама. Сумативне оцене се евидентирају у Електронском дневнику, а могу бити унете и у педагошку документацију наставника.

## **Иницијални тест:**

На почетку школске године иницијалним тестом процењују се претходна постигнућа ученика у оквиру одређене области или теме, која су од значаја за обавезни предмет. Резултат иницијалног теста се не оцењује и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

## **Оцењивање ученика:**

Ученик се оцењује на основу усмене провере постигнућа, писмене провере постигнућа и практичног рада. У току полугодишта најмање једна оцена је на основу усмене провере постигнућа ученика. Ученик се оцењује и на основу активности и његових резултата рада (излагања, радова, цртежа, учешћа у дискусији, домаћих задатака, учешћа у групном раду) у складу са програмом наставе и учења. Оцена је јавна и саопштава се ученику одмах по добијању, са образложењем. Образложење оцене садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду. Ученик се оцењује најмање четири пута у полугодишту, а ако је недељни фонд часова обавезног предмета, изборног програма и активности један час најмање два пута у полугодишту. Ученик се у току часа оцењује само једанпут за усмену или писмену проверу постигнућа.

Оцењивање из обавезног предмета: музичка култура, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. У обзир се узима индивидуално напредовање у односу на претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

## **Усмене провере знања:**

У поступку оцењивања прикупљају се и бележе подаци о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у педагошкој документацији наставника, која садржи: основне податке о ученику и податке о провери постигнућа, ангажовању ученика и напредовању, датим препорукама, понашању ученика и друге податке од значаја за рад са учеником и његово напредовање.

## **Писмене провере знања:**

Термини контролних и писмених задатка ће бити видљиви за ученике и родитеље на сајту школе и на видном месту у учионици. Распоредом писмених провера дужих од 15 минута планира се највише једна провера у дану, а две у наставној недељи, а оцена уписује у дневник. Провера постигнућа ученика обавља се на сваком часу.

Писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености исхода. Оцена из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута се не уписују у дневник већ се евидентира у педагошкој документацији наставника. Резултати писмене провере у трајању до 15 минута могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика, а у најбољем интересу ученика.

Критеријумима оцењивања оцењује наставне садржје према годишњем плану рада за други разред:

Српски језик:	- Језик (правопис и граматика) - Књижевност (лирика, епика, драма, популарни и информативни текстови...) - Језичка култура (различити облици усменог и писменог изражавања: читање)
Математика:	- Бројеви (бројеви до 100, сабирање, одузимање, множење, делење, израчунавање вредности математичког израза, решавање текстуалних задатака) - Геометрија - Мерење и мере
Свет око нас:	- Други и ја - Култура живљења - Човек ствара - Кретање и оријентација у времену - Разноврсност природе
Ликовна култура:	- Облици - Споразумевање - Ликовне игре - Простор
Музичка култура:	- Слушање музике - Извођење музике - Музичко стваралаштво
Физичко васпитање:	- Физичке способности - Моторичке вештине - Физичка и здравствена култура
Дигитални свет:	- Дигитално друштво - Безбедно коришћење дигиталних уређаја - Алгоритамски начин размишљања

Оцену одличан (5) добија ученик који:

- у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;
- лако логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
- решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;
- показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Оцену врло добар (4) добија ученик који:

- у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
- решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;
- показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

Оцену добар (3) добија ученик који:

- у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;
- у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;
- већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;
- у довољној мери критички расуђује;
- показује делимични степен активности и ангажовања.

Оцену довољан (2) добија ученик који:

- знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;
- у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;
- понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;
- показује мањи степен активности и ангажовања.

Недовољан (1) добија ученик који:

- знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;
- не изводи закључке који се заснивају на подацима;
- критички не расуђује;
- не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање
- не ради домаће задатке (6 неурђених задатака, уз усмено упозорење после 3 неурђена

