

## Критеријум праћења напредовања за први разред

Исходи и усвојеност градива проверавају се:

1.Писаним проверама (тестови, контролне вежбе)

2.Усменом провером

3.Ангажовањем и односом према раду на настави (активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)

	ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
<b>Активност на часу</b>	Учествује у раду са променљивом пажњом и уз подстицај учитеља	Активно учествује у раду	Активно учествује у раду давањем конструктивних идеја.
<b>Израда домаћих задатака</b>	Повремено ради домаће задатке уз већу асистенцију	Ради домаће задатке.	Уредно и редовно ради домаће задатке.
<b>Ангажовање у пројектима</b>	Учествује у активностима током реализације пројекта уз подршку учитеља	Активно учествује у већини активности током реализације пројекта	Активно учествује и креативним идејама успешно доприноси реализацији пројекта
<b>Сарадња у групи током рада</b>	Сарађује током рада у групи,повремено и уз подстицај	Активно сарађује током рада у групи	Веома активно сарађује током рада у групи , предузимајући иницијативу и делећи креативне идеје
<b>Припрема за час</b>	Повремено се припрема за час	Редовно се припрема се за час	Редовно и потпуно се припрема за час
<b>Уредност вођења белешки</b>	Редовно и потпуно се припрема за час	Редовно и уредно води запис на часу.	Води редовно запис на часу и допуњује га илустрацијама, графичким приказима, фотографијама...

## Критеријум праћења напредовања за први разред

### СРПСКИ ЈЕЗИК 1. РАЗРЕД

ИСХОДИ / ОБЛАСТ	НИВО	КРИТЕРИЈУМИ
<p><b>Почетно читање и писање</b> По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разликује изговорени глас и написано слово; изговорене и написане речи и реченице;</li> <li>– влада основном техником читања и писања ћириличног текста;</li> <li>– разуме оно што прочита;</li> </ul> <p><b>Књижевност</b> По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита</li> <li>– препозна песму, причу и драмски текст;</li> <li>– одреди главни догађај, време(редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом; – уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина;</li> <li>– изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу;</li> <li>– препозна загонетку и разуме њено значење;</li> <li>– препозна басну и разуме њено значење;</li> </ul> <p><b>-ЈЕЗИК -</b> По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–разликује слово, реч и реченицу;</li> <li>– правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају;</li> <li>– правилно употреби велико слово;</li> </ul> <p><b>Језичка култура</b> ( граматика, правопис, ортоепија)</p> <p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учтиво учествује у вођеном и слободном разговору;</li> <li>– обликује усмену поруку служећи се одговарајућим</li> </ul>	<p><b>ПРВИ НИВО</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–У потпуности влада основном техником читања и писања ћириличног текста;</li> <li>- течно и изражајно чита са разумевањем;</li> <li>- у потпуности је усвојио/ла садржаје из правописа и граматике;</li> <li>- самостално примењује правописна и граматичка правила; - у потпуности усвојио/ла садржаје из књижевности ;</li> <li>- активно учествује на часу током часова анализе текста, самостално изводи закључке ;</li> <li>- самостално одређује главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом;</li> <li>- уочава ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина;</li> <li>- изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу;</li> <li>- показује иницијативу и креативност у решавању захтева;</li> <li>- поштује и примењује правила лепог говорења и писања;</li> <li>- учтиво учествује у слободном и вођеном разговору;</li> <li>- истражује и користи различите изворе информациј</li> <li>- Влада основном техником читања и писања ћириличног</li> </ul>

<p>речима;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– усмено препричава; усмено прича према слици/сликама и о доживљајима;</li> <li>– усмено описује ствари из непосредног окружења;</li> <li>– бира и користи одговарајуће речи у говору; на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору;</li> <li>– напамет говори краће књижевне текстове;</li> <li>– учествује у сценском извођењу текста</li> <li>– пажљиво и културно слуша саговорнике;</li> <li>– слуша, разуме и парафразира поруку;</li> <li>– слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања;</li> <li>– примењује основна правописна правила;</li> <li>– пише читко и уредно;</li> <li>– писмено одговара на постављена питања;</li> <li>– спаја више реченица у краћу целину;</li> <li>– пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила;</li> <li>– гласно чита, правилно и са разумевањем;</li> <li>– тихо чита (у себи) са разумевањем прочитаног</li> </ul> <p>; – пронађе информације експлицитно изнете у тексту.</p>	<hr style="width: 50%; margin: auto;"/> <p><b>ДРУГИ НИВО</b></p> <hr style="width: 50%; margin: auto;"/> <p><b>ТРЕЋИ НИВО</b></p>	<p>текста;</p> <hr style="width: 90%; margin-left: 0; margin-right: 10px;"/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чита са разумевањем;</li> <li>- усвојио/ла је садржаје из правописа и граматике;</li> <li>- примењује правописна и граматичка правила;</li> <li>- усвојио/ла је садржаје из књижевности;</li> <li>- учествује на часу током часова анализе текста и изводи закључке;</li> <li>- поштује и примењује правила лепог говорења и писања;</li> <li>- учтиво учествује у слободном и вођеном разговору;</li> <li>- користи различите изворе информација.</li> </ul> <hr style="width: 90%; margin-left: 0; margin-right: 10px;"/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чита и делимично разуме прочитано;</li> <li>- препознаје научене садржаје из правописа и граматике;</li> <li>- уочава правописна и граматичка правила;</li> <li>- препознаје научене садржаје из књижевности;</li> <li>- при анализи текста одговара уз подстицај наставника на постављена питања;</li> <li>- препознаје правила лепог говорења и писања.</li> </ul>
---	---	---

## Критеријум праћења напредовања за први разред

### МАТЕМАТИКА 1. РАЗРЕД

Област/Исходи	Ниво	Критеријуми
<p><b>Положај, величина и облик предмета</b> По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло;</li> <li>– упореди предмете и бића по величини;</li> </ul> <p>Геометрија</p> <p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине;</li> <li>– именује геометријска тела и фигуре;</li> <li>– групише предмете и бића са заједничким својством;</li> </ul> <p>сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика;</p> <p><b>Линије</b></p> <p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разликује: криву, праву, изломљену, затворену и отворену линију; црта праву линију и дуж помоћу лењира;</li> </ul> <p><b>Бројеви</b></p> <p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– броји унапред и уназад и са прескоком;</li> <li>– прочита, запише, упореди и уреди бројеве прве стотине и прикаже их на бројевној правој;</li> <li>– користи редне бројеве;</li> <li>– разликује парне и непарне бројеве, одреди највећи и најмањи број, претходника и</li> </ul>	<p><b>ПРВИ НИВО</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостално одређује међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло и упоређује предмете и бића по величини;</li> <li>- у потпуности савладао/ла уочавање и именовање геометријских тела и фигура и груписање предмета и бића са заједничким својством;</li> <li>- самостално сложи/разложи фигуру од познатих облика;</li> <li>- у потпуности усвојио/ла знања о линијама ( крива, права, изломљена, отворена, затворена, цртање линије и дужи помоћу лењира);</li> <li>- у потпуности усвојио/ла бројање унапред и уназад и са прескоком, читање, писање, упоређивање и уређивање бројева прве стотине као и приказивање истих на бројевној правој;</li> <li>- у потпуности усвојио/ла појам редног броја, као и да разликује парни и непарни број и претходник и следбеник;</li> <li>- самостално сабира и одузима два једноцифрена броја не записујући поступак; -</li> <li>-у потпуности усвојио сабирање и одузимање до 100 без преласка десетице;</li> <li>- самостално растави број на сабирке и примени замену места и здруживање сабирака ради лакшег рачунања;</li> <li>- самостално открива математичке правилности и изводи закључке;</li> <li>- самостално примењује математичка правила у решавању задатака;</li> <li>- самостално решава текстуалне задатке са једном операцијом ;</li> <li>- самостално уочава правила и одређује следећи члан започетог низа;</li> <li>- самостално измери дужину задатом, нестандартном јединицом мере;</li> <li>- истражује и користи различите изворе информација.</li> </ul>
	<p><b>ДРУГИ НИВО</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уз мању помоћ одређује међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло и упоређује предмете и бића по величини;</li> <li>- уз мању помоћ савладао/ла уочавање и именовање геометријских тела и фигура и груписање предмета и бића са заједничким својством;</li> <li>- уз мању помоћ сложи/разложи фигуру од познатих облика;</li> <li>- уз мању помоћ усвојио/ла знања о линијама ( крива, права, изломљена, отворена, затворена, цртање линије и дужи помоћу лењира);</li> </ul>

<p>следбеника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– користи појмове: сабирак, збир, умањеник, умањилац, разлика;</li> <li>– сабира и одузима два једноцифрена броја не записујући поступак;</li> <li>– сабира и одузима до 100 без прелаза преко десетице;</li> <li>– растави број на сабирке и примени замену места и здруживање сабирака ради лакшег рачунања;</li> <li>– реши текстуални задатак са једном операцијом;</li> <li>– разликује новчане апоене до 100 динара и упореди њихову вредност;</li> <li>– уочи правило и одреди следећи члан започетог низа;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- уз мању помоћ усвојио/ла бројање унапред и уназад и са прескоком, читање, писање, упоређивање и уређивање бројева прве стотине као и приказивање истих на бројевној правој;</li> <li>- уз мању помоћ усвојио/ла појам редног броја, као и да разликује парни и непарни број и претходник и следбеник;</li> <li>- уз мању помоћ сабира и одузима два једноцифрена броја не записујући поступак;</li> <li>- уз мању помоћ усвојио сабирање и одузимање до 100 без преласка десетице;</li> <li>- уз мању помоћ растави број на сабирке и примени замену места и здруживање сабирака ради лакшег рачунања;</li> <li>- уз мању помоћ открива математичке правилности и изводи закључке;</li> <li>- уз мању помоћ примењује математичка правила у решавању задатака;</li> <li>- уз мању помоћ решава текстуалне задатке са једном операцијом ;</li> <li>- уз мању помоћ уочава правила и одређује следећи члан започетог низа;</li> <li>- уз мању помоћ измери дужину задатом, нестандартном јединицом мере;</li> <li>- уз мању помоћ истражује и користи различите изворе информација.</li> </ul>
<p><b>Мерење</b></p> <p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– прочита и користи податке са једноставнијег стубичног и сликовног дијаграма или табеле;</li> <li>– измери дужину задатом, нестандартном јединицом мере;</li> </ul>	<p><b>ТРЕЋИ НИВО</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уз већу помоћ одређује међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло и упоређује предмете и бића по величини;</li> <li>- уз већу помоћ уочава и именује геометријска тела и фигуре и групише предмете и бића са заједничким својством;</li> <li>- уз већу помоћ сложи/разложи фигуру од познатих облика;</li> <li>- препознаје линијаме ( крива, права, изломљена, отворена, затворена, уз помоћ црта линије и дужи помоћу лењира;</li> <li>- уз помоћ броји унапред и уназад и са прескоком,</li> </ul>

## Критеријум праћења напредовања за први разред

### СВЕТ ОКО НАС 1. РАЗРЕД

Област/Исходи	Ниво	Критеријуми
<p><b>Ја и други</b> По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- препозна и искаже радост, страх, тугу и бес уважавајући себе и друге;</li> <li>- правремено и примерено ситуацији искаже своје основне животне потребе за храном, водом и одласком у тоалет;</li> </ul> <p><b>Породични дом, школа</b> По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи;</li> <li>- придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши;</li> <li>- сарађује са вршњацима у заједничким активностима;</li> </ul> <p><b>Здравље и безбедност</b> По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одржава личну хигијену и адекватно се одева у циљу очувања здравља;</li> <li>- чува своју, школску и имовину других</li> <li>- прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар;</li> <li>- својим речима опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења;</li> <li>- примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе приликом кретања улицом са и без тротоара и преласка улице;</li> </ul>	<p><b>ПРВИ НИВО</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у потпуности је у стању да искаже своје емоције и основне животне потребе;</li> <li>- у потпуности се придржава правила понашања у школи и сарађује са вршњацима;</li> <li>- самостално одржава личну хигијену;</li> <li>- самостално описује пример опасне ситуације и потпуно прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама</li> <li>; - у потпуности примењује правила безбедног понашања у саобраћају;</li> <li>- у потпуности је савладао/ла просторне и временске одреднице ;</li> <li>- самостално одређује својства материјала;</li> <li>- учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене;</li> <li>- препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера;</li> <li>- самостално идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа</li> <li>- самостално уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа;</li> <li>- самостално препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у његовом свакодневном функционисању и сазнавању окружења</li> <li>- одговорно се понаша према биљкама и животињама у непосредном окружењу</li> <li>- има одговоран однос шрема природи</li> <li>- повезује резултате учења и рада са уложеним трудом.</li> </ul>
	<p><b>ДРУГИ НИВО</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у већој мери је савладао/ла просторне и временске одреднице ;</li> <li>- уз малу помоћ одређује својства материјала;</li> <li>- уз малу помоћ учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене;</li> <li>- у већој мери облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера;</li> <li>- у већој мери идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа</li> </ul>

<p><b>Оријентација у простору и времену</b> По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: -сеснађе се у простору помоћу просторних одредница: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичних објеката; – одреди време својих активности помоћу временских одредница: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче, прекосутра;</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- у већој мери уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа;</li> <li>- у већој мери препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у његовом свакодневном функционисању и сазнавању окружења</li> <li>- одговорно се понаша према биљкама и животињама у непосредном окружењу и има одговоран однос шрема природи</li> </ul>
<p><b>Човек ствара</b> По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – посматрањем и опипавањем предмета одреди својства материјала: тврдо – меко, провидно – непровидно, храпаво –глатко; – учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене – разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења;</p> <p><b>Разноврсност природе</b> По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: - препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера; – препознаје изглед земљишта у непосредном окружењу: равница, брдо, планина; – идентификује биљке и животиње непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа; – уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа; – препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и њихову улогу у његовом свакодневном животу; – препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у његовом свакодневном функционисању и сазнавању окружења; – штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места;</p>	<p><b>ТРЕЋИ НИВО</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у стању је да искаже своје емоције и основне животне потребе;</li> <li>- придржава се правила понашања у школи и сарађује са вршњацима;</li> <li>- одржава личну хигијену;</li> <li>- описује пример опасне ситуације и прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама;</li> <li>- примењује правила безбедног понашања у саобраћају;</li> <li>- уз већу помоћ савладао/ла просторне и временске одреднице ;</li> <li>- уз већу помоћ одређује својства материјала;</li> <li>- уз већу помоћ учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене;</li> <li>- препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера;</li> <li>- идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа</li> <li>- уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа;</li> <li>- уз помоћ препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у његовом свакодневном функционисању и сазнавању окружења</li> <li>- одговорно се понаша према биљкама и животињама у непосредном окружењу и има одговоран однос према природи</li> </ul>

## Критеријум праћења напредовања за први разред

## ЛИКОВНА КУЛТУРА 1. РАЗРЕД

Праћење напредовања и остварености исхода из обавезног предмета ликовна култура, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом процене оставрености исхода узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

Област/Исходи	Ниво	Критеријуми
<p><b>Ликовна култура и окружење</b> По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор;</li> <li>– пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења; Односи у видном пољу</li> <li>– одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни;</li> <li>– црта на различитим подлогама и форматима папира;</li> <li>– користи материјал и прибор у складу са инструкцијама;</li> <li>– обликује једноставне фигуре од меког материјала;</li> </ul> <p><b>Обликовање</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– одабере, самостално, начин спајања најмање два материјала;</li> <li>– преведе једноставне појмове и информације у</li> </ul>	<p><b>ПРВИ НИВО</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостално опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор;</li> <li>- самостално пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења;</li> <li>- самостално одреди положај облика у простору и у равни;</li> <li>- самостално црта на различитим подлогама и форматима папира;</li> <li>- самостално користи материјал и прибор у складу са инструкцијама и обликује једноставне фигуре од меког материјала;</li> <li>- у потпуности је у стању изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања;</li> <li>- у потпуности је у стању да преобликује употребне предмете мењајући им намену; -</li> <li>у потпуности је у стању изрази познате појмове мимиком и покретом тела, без звука; -</li> <li>у потпуности поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете установама културе.</li> </ul>
	<p><b>ДРУГИ НИВО</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уз мању помоћ опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор;</li> <li>- уз мању помоћ пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења;</li> <li>- уз мању помоћ одреди положај облика у простору и у равни; - уз мању помоћ црта на различитим подлогама и форматима папира;</li> </ul>



<p>ликовни рад;  – изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања;  – преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне предмете мењајући им намену;  <b>Споразумевање</b>  – изрази познате појмове мимиком и покретом тела, без звука; – повеже одабрану установу културе са њеном наменом; – поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете установама културе.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- уз мању помоћ користи материјал и прибор у складу са инструкцијама и обликује једноставне фигуре од меког материјала;</li> <li>- делимично је у стању изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања;</li> <li>- делимично је у стању да преобликује употребне предмете мењајући им намену;</li> <li>- делимично је у стању изрази познате појмове мимиком и покретом тела, без звука;</li> <li>- поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете установама културе</li> </ul>
	<b>ТРЕЋИ НИВО</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уз подстицај опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор;</li> <li>- уз већу помоћ пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења;</li> <li>- уз већу помоћ одреди положај облика у простору и у равни; - уз већу помоћ црта на различитим подлогама и форматима папира;</li> <li>- уз већу помоћ користи материјал и прибор у складу са инструкцијама и обликује једноставне фигуре од меког материјала;</li> <li>- у мањој мери је у стању изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, утиске, сећања и опажања;</li> <li>- у мањој мери је у стању да преобликује употребне предмете мењајући им намену;</li> <li>- у мањој мери је у стању изрази познате појмове мимиком и покретом тела, без звука;</li> <li>- поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете установама културе.</li> </ul>

**Специфичност наставног процеса и учења у Ликовној културу огледа се у повезаности садржаја свих области, као и у испреплетаности компоненти учења.**

## Критеријум праћења напредовања за први разред

## МУЗИЧКА КУЛТУРА 1. РАЗРЕД

Праћење напредовања и остварености исхода из обавезног предмета музичка култура, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом процене оставрености исхода узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

Област/Исходи	Ниво	Критеријуми
<p><b>Слушање музике</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна;</li> <li>– разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање; хор/један певач/група певача; оркестар/један свирач/група свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе;</li> <li>– препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у слушаном делу;</li> <li>– повезује музичко дело у односу на њену блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела;</li> <li>– поштује договорена правила понашања при слушању музике;</li> <li>– користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука;</li> </ul> <p><b>Извођење музике</b></p>	<p><b>ПРВИ НИВО</b></p>	<p>- самостално објашњава својим речима утиске о слушаном делу; у потпуности разликује одабране звукове и тонове;– у потпуности повезује музичко дело , врсту гласа и боју– инструмента са карактером дела; потпуно савладао/ла изговарање у ритму уз покрет бројалице;– самостално пева по слуху песме различитог садржаја и– расположења и пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре; - у потпуности примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; - самостално свира по слуху звучне ономотопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; - самостално ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука, ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука, музичко питање и одговор на ритмичким удараљкама, једноставну мелодију на краћи задати текст; - самостално изабере према литерарном садржају одговарајући музички садржај.</p>
	<p><b>ДРУГИ НИВО</b></p>	<p>уз мању помоћ објашњава својим речима утиске о– слушаном делу; делимично разликује одабране звукове и тонове;– делимично повезује музичко дело , врсту гласа и боју– инструмента са карактером дела; делимично савладао/ла изговарање у ритму уз покрет– бројалице; уз мању помоћ пева по слуху песме различитог садржаја и– расположења и пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре; - делимично примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; - уз мању помоћ свира по слуху звучне ономотопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме,</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– изговара у ритму уз покрет бројалице</li> <li>; – пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;</li> <li>– пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре;</li> <li>– примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању;</li> <li>– свира по слуху звучне ономатопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма;</li> <li>– повезује почетне тонове песамамодела и једноставних наменских песама са бојама, ритам са графичким приказом;</li> <li>– објашњава својим речима доживљај свог и туђега извођења;</li> <li>– учествује у школским приредбама и манифестацијама;</li> </ul>		<p>једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; - уз мању помоћ ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука, ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука, музичко питање и одговор на ритмичким удараљкама, једноставну мелодију на краћи задати текст; - уз мању помоћ изабере према литерарном садржају одговарајући музички садржај</p>
<p><b>Музичко стваралштво</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- направи дечје ритмичке инструменте;</li> <li>– ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука, ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука, музичко питање и одговор на ритмичким удараљкама, једноставну мелодију на краћи задати текст;</li> <li>– изабере према литерарном садржају одговарајући музички садржај.</li> </ul>	<p><b>ТРЕЋИ НИВО</b></p>	<p>уз већу помоћ објашњава својим речима утиске о слушаном– делу; уз помоћ разликује одабране звукове и тонове;– уз већу помоћ повезује музичко дело , врсту гласа и боју– инструмента са карактером дела; у мањем обиму савладао/ла изговарање у ритму уз покрет– бројалице; уз већу помоћ пева по слуху песме различитог садржаја и– расположења и пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре; - уз већу помоћ свира по слуху звучне ономатопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; - уз већу помоћ ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука, музичко питање и одговор на ритмичким удараљкама, једноставну мелодију на краћи задати текст; - уз већу помоћ изабере према литерарном садржају одговарајући музички садржај. - у мањем обиму примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању;</p>

## Критеријум праћења напредовања за први разред

## ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ 1. РАЗРЕД

Праћење напредовања и остварености исхода из обавезног предмета физичко и здравствено васпитање, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом процене оставрености исхода узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

Област/Исходи	Ниво	Критеријуми
<b>Физичке способности</b> – примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); – правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; – комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; – одржава равнотежу у различитим кретањима; – разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; – примењује правилну технику дисања приликом вежбања; Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине – изведе дечји и народни плес – изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу – користи терминологију вежбања; – поштује правила понашања на вежбалиштима; – поштује мере безбедности током вежбања; – одговорно се односи према објектима,	<b>ПРВИ НИВО</b>	– Правилно и самостално изводи све активности – Вешто, сигурно и самостално користи справе и реквизите – Зна и поштује правила игре – Усвојене здравствено-хигијенске навике и примењује знања из области здравља – Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања – Одржава личну и колективну хигијену
	<b>ДРУГИ НИВО</b>	– Самостално изводи активности уз мање грешке – Користи справе уз мању несигурност – Правилно изводи вежбе обликовања – Зна и поштује правила игре – Правилно користи реквизите и справе – Усвојене здравствено-хигијенске навике и примењује знања из области здравља – Примењује здравствено-хигијенске мере пре у току и након вежбања
	<b>ТРЕЋИ НИВО</b>	– Поштује правила игре – Ради уз помоћ наставника и труди се да правилно користи реквизите, изводи вежбе, користи справе уз помоћ – Показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује – Усвојене здравствено-хигијенске навике

<p>справама и реквизитима;  – примени правила игре  ; – навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа;  – прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;  – уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама;  - правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима</p> <p><b>Физичка и здравствена култура</b></p> <p>– прати промене у тежини и висини код себе и других;  – препозна здравствено стање када не – треба да вежба;  – примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и другим животним ситуацијама;  – уредно одржава простор у коме живи и борави;  – користи здраве намирнице у исхрани;  – повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;  – препозна лепоту покрета у вежбању;  – се придржава правила вежбања;  - вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању.</p>		<p>– Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања  - Одржава личну и колективну хигијену;  – Редовно доноси опрему,  – Показује минимум интересовања за физичкоздравствену културу,  – Препознаје справе  – Планира и организује краткорочне активности на основу задатих услова и ресурса  – Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања - -  Одржава личну и колективну хигијену</p>
--	--	---

**Критеријум праћења напредовања за први разред**

**1. РАЗРЕД**

Област/Исходи	Ниво	Критеријуми
	ПРВИ НИВО	
	ДРУГИ НИВО	
	ТРЕЋИ НИВО	

**Критеријум праћења напредовања за први разред**

**1. РАЗРЕД**

Област/Исходи	Ниво	Критеријуми
	ПРВИ НИВО	
	ДРУГИ НИВО	
	ТРЕЋИ НИВО	

**Критеријум праћења напредовања за први разред**

**1. РАЗРЕД**

<b>Област/Исходи</b>	<b>Ниво</b>	<b>Критеријуми</b>
	<b>ПРВИ НИВО</b>	
	<b>ДРУГИ НИВО</b>	
	<b>ТРЕЋИ НИВО</b>	



**Критеријум праћења напредовања за први разред**

**1. РАЗРЕД**

<b>Област/Исходи</b>	<b>Ниво</b>	<b>Критеријуми</b>
	<b>ПРВИ НИВО</b>	
	<b>ДРУГИ НИВО</b>	
	<b>ТРЕЋИ НИВО</b>	

**Критеријум праћења напредовања за први разред**

**1. РАЗРЕД**

<b>Област/Исходи</b>	<b>Ниво</b>	<b>Критеријуми</b>
	<b>ПРВИ НИВО</b>	
	<b>ДРУГИ НИВО</b>	
	<b>ТРЕЋИ НИВО</b>	